

La formation « produire une vidéo professionnelle avec son smartphone » vise à permettre aux participant.es d'avoir les compétences nécessaires pour produire une vidéo professionnelle avec un smartphone, de la conception à la diffusion. Les participant.es seront ainsi capables d'écrire un scénario, de réaliser une interview, de filmer, de monter, d'étalonner et d'exporter en différent format une courte vidéo.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Connaître les techniques de base de la vidéo ;
- Utiliser les fonctionnalités avancées d'un smartphone pour la production vidéo ;
- Apprendre à utiliser un logiciel de montage sur ordinateur ;
- Apprendre à réaliser une interview ;
- Apprendre à utiliser des lumières ;
- S'initier à l'étalonnage ;
- Apprendre à réaliser une courte vidéo cinématique ;
- Écrire un scénario et planifier un tournage professionnel ;
- Connaître les techniques de montage vidéo de base et les appliquer avec un logiciel de montage sur smartphone ;
- Exporter une vidéo et à la partager sur les plateformes de diffusion en ligne.

PUBLIC VISÉ & PRÉ-REQUIS

- Professionnel.les de l'évènementiel et de la communication digitale souhaitant réaliser des vidéos pour promouvoir leurs entreprises ou créations, produits.
- Indépendant.es, freelance souhaitant réaliser des vidéos afin de promouvoir leur activité.
- Toutes personnes souhaitant apprendre les techniques de tournage et de montage à l'aide d'un téléphone.
- Disposer d'un téléphone pouvant filmer et photographier en 4K (Apple ou Android).

TARIF

840 €

Financement sur-mesure possible selon profil.

DURÉE DE FORMATION

21 heures.

CENTRE DE FORMATION

Lyon

DÉLAIS D'ACCÈS

Dates à retrouver sur 3is-executive.fr

MODALITÉS D'ACCÈS

Inscription sans disposition particulière. Si besoin d'informations, prendre contact avec le ou la conseiller.e formation du centre où vous souhaitez vous former.

Contact :

- Lyon : fc-lyon@3is.fr

ENCADREMENT

3IS BORDEAUX | 36 rue des Terres Neuves, 33130 Bègles | fc-bordeaux@3is.fr | 05 56 51 90 30 | SIRET 794 436 394 00017 | Code APE 8542Z
3IS LYON | 7 Rue du 35ème Régiment d'Aviation, 69500 Bron | fc-lyon@3is.fr | 04 72 72 01 01 | SIRET : 824 391 015 00024 | Code APE 8559A
3IS NANTES | 2 rue Gaspard Coriolis, 44300 Nantes | fc-nantes@3is.fr | 02 72 25 65 01 | SIRET 894 497 254 00017 | Code APE 8559A
3IS PARIS | 4 rue Blaise Pascal 78 990 Élancourt | fc-paris@3is.fr | 01 30 69 64 48 | SIRET 345 052 229 00035 | Code APE 8559B

05F15V1 | Fiche programme « produire une vidéo professionnelle avec son smartphone », mise à jour le 09/04/2024 | www.3is-executive.fr

3iS

EXECUTIVE

La formation sera assurée par un.e expert.e de la réalisation de film avec un téléphone.

EFFECTIFS

14 personnes maximum.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

QCM et réalisation d'une vidéo.

VALIDATION

Attestation de stage.

MÉTHODES MOBILISÉS

Mise en pratique & apports théoriques.

Formation en présentiel, distanciel nous consulter.

DISPOSITIF D'ACCUEIL DES APPRENANT.ES EN SITUATION DE HANDICAP (TEMPORAIRE OU DURABLE) & ACCESSIBILITÉ

Un.e référent.e handicap est à votre écoute sur chaque centre, et plus d'informations sont disponibles également ici : 3is-executive.fr/handicap-et-accessibilite

PROGRAMME DE FORMATION

JOUR 1

BASES THÉORIQUES ET MISE EN PRATIQUE POUR LA CRÉATION DE VIDÉOS DE QUALITÉ

- Introduction à la vidéo : Les différents type de vidéos et de formats ;
- Les techniques de base de la vidéo : Composition, cadrage mouvement de camera, prise de son, etc. ;
- Le matériel supplémentaires et accessible à tous ;
- Utilisation avancés des smartphones pour la production vidéo : tourner avec un smartphone, utiliser des accessoires et connaitre les différents réglages ;
- Les format 9/16 et 16/9 ;
- Les bases de l'écriture d'un scénario ;
- Choisir le FPS adapté à son projet ;
- La création de ses plans et d'un story-Board ;
- Les bases du montage : les différentes étapes du montage et les applications de montage disponible sur le téléphone selon les OS ;
- Mettre en pratique :
 - Mise en situation pratique : écriture du scénario en vue du tournage de l'après-midi.
 - Tourner une courte vidéo en utilisant les techniques apprises.

JOUR 2

BASES THÉORIQUES ET MISE EN PRATIQUE POUR MONTER DE FAÇON PROFESSIONNELLE UNE COURTE VIDÉO

- Introduction au montage ;
- Les différents types de montage et de logiciels dédiés ;
- Présentation de l'interface du logiciel DAVINCI (gratuit) ;
- Savoir Importer des fichiers ;
- Organiser et assembler les rushes pour obtenir une séquence cohérente :
 - Organisation de la timeline ;
 - Couper les clips ;

3IS BORDEAUX | 36 rue des Terres Neuves, 33130 Bègles | fc-bordeaux@3is.fr | 05 56 51 90 30 | SIRET 794 436 394 00017 | Code APE 8542Z
3IS LYON | 7 Rue du 35ème Régiment d'Aviation, 69500 Bron | fc-lyon@3is.fr | 04 72 72 01 01 | SIRET : 824 391 015 00024 | Code APE 8559A
3IS NANTES | 2 rue Gaspard Coriolis, 44300 Nantes | fc-nantes@3is.fr | 02 72 25 65 01 | SIRET 894 497 254 00017 | Code APE 8559A
3IS PARIS | 4 rue Blaise Pascal 78 990 Élancourt | fc-paris@3is.fr | 01 30 69 64 48 | SIRET 345 052 229 00035 | Code APE 8559B

05F15V1 | Fiche programme « produire une vidéo professionnelle avec son smartphone », mise à jour le 09/04/2024 | www.3is-executive.fr



- Ajouter des transitions et des effets ;
- Ajuster la musique ;
- Réalisation d'une interview : choisir l'emplacement, positionner les lumières et le son ;
- Mettre en pratique : monter une interview avec les techniques apprises.

JOUR 3

ÉTALONNAGE ET EXPORT EN VUE DE LA DIFFUSION

- Savoir étalonner une vidéo : couleurs, saturation, exposition et balance des blancs ;
- Mise en pratique : Réalisation d'une courte vidéo cinématique ;
- Savoir exporter : les formats d'exportation, la qualité, la taille de fichier, les partage et envoie de projet, diffusion sur les réseaux ;
- Récapitulation des points clés de la formation ;
- Évaluation de la formation ;
- Échanges et retours entre participant.es et l'intervenant.e.