

La formation « Conception d'un site web avec HTML/CSS » vise à fournir aux participant.es les compétences et les connaissances nécessaires pour concevoir des sites web professionnels et modernes, en se concentrant sur l'expérience utilisateur, la lisibilité, la hiérarchie de l'information et les dernières tendances en matière de design web. Ainsi, les apprenants auront des compétences solides en conception web avec HTML/CSS, ce qui peut leur permettre de poursuivre une carrière en tant que concepteur web, designer UI/UX ou développeur front-end.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Comprendre les concepts fondamentaux de la conception web, tels que l'expérience utilisateur, la hiérarchie de l'information, la typographie, la couleur et le layout.
- Maîtriser les bases du langage HTML pour structurer le contenu d'un site web.
- Acquérir une connaissance approfondie des techniques CSS pour créer des mises en page et des designs modernes et attractifs.

PUBLIC VISÉ & PRÉ-REQUIS

- Graphistes, Chargé de communication souhaitant évoluer vers la conception web et/ou le front-end.
- Freelance, indépendant voulant apprendre à concevoir un site en HTML/CSS pour gérer leur propre activité.
- Jeune diplômé.e en graphisme ou communication souhaitant évoluer vers la conception web et/ou le front-end.
- Toute personne voulant acquérir ou développer ses compétences en conception web
- Maîtrise impérative de l'environnement informatique (PC/Mac), de la navigation web.
- Connaissance des bases du HTML/CSS et du Responsive Design.

TARIF

1 400 €

Financement sur-mesure possible selon profil, financement AFDAS possible (sous condition d'éligibilité).

DURÉE DE FORMATION

35 heures.

CENTRE DE FORMATION

Lyon.

DÉLAIS D'ACCÈS

Dates à retrouver sur 3is-executive.fr

MODALITÉS D'ACCÈS

Échange nécessaire téléphonique avec une personne du centre de formation, vous pouvez prendre contact avec le ou la conseiller.e formation du centre où vous souhaitez vous former.

Contacts :

- Lyon : fc-lyon@3is.fr

ENCADREMENT

La formation sera assurée par un.e formateur.ice expert.e en webmarketing.

EFFECTIFS

14 personnes maximum.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation sur le montage d'une maquette en HTML / CSS et la réalisation d'un e-mailing avec CSS3 inline.

VALIDATION

Attestation de stage.

3IS BORDEAUX | 36 rue des Terres Neuves, 33130 Bègles | fc-bordeaux@3is.fr | 05 56 51 90 30 | SIRET 794 436 394 00017 | Code APE 8542Z
3IS LYON | 7 rue du 35ème Régiment d'Aviation, 69500 Bron | fc-lyon@3is.fr | 04 72 72 01 01 | SIRET : 824 391 015 00024 | Code APE 8559A
3IS NANTES | 2 rue Gaspard Coriolis, 44300 Nantes | fc-nantes@3is.fr | 02 72 25 65 01 | SIRET 894 497 254 00017 | Code APE 8559A
3IS PARIS | 4 rue Blaise Pascal 78 990 Élancourt | fc-paris@3is.fr | 01 30 69 64 48 | SIRET 345 052 229 00035 | Code APE 8559B

05F15V1 | Fiche programme « Devenir un.e pro de la conception web avec HTML/CSS », mise à jour le 08/04/2024 | www.3is-executive.fr



MÉTHODES MOBILISÉS

Alternance entre théorie et pratique basée sur des situations professionnelles reconstituées.
Formation en présentiel, distanciel nous consulter.

DISPOSITIF D'ACCUEIL DES APPRENANT.ES EN SITUATION DE HANDICAP (TEMPORAIRE OU DURABLE) & ACCESSIBILITÉ

Un.e référent.e handicap est à votre écoute sur chaque centre, et plus d'informations sont disponibles également ici :
3is-executive.fr/handicap-et-accessibilite

PROGRAMME DE FORMATION

JOUR 1

INTRODUCTION

- Objectifs de la formation et présentation ;
- Historique et évolutions ;
- Html5 et contexte d'utilisation ;
- Compatibilité avec les navigateurs ;
- Configuration de l'environnement de travail (visual studio code, notepad++, sublime text).

CONCEPTION D'UNE PAGE HTML

- Structure d'une page ;
- Les balises CSS ;
- Les balises HTML5 ;
- Différences entre HTML-4 et HTML-5.

JOUR 2

LES BALISES HTML

- Balises de mise en forme du contenu ;
- Les listes ;
- Les tableaux ;
- Les paragraphes et saut de ligne (<p> et
) ;
- Les formulaires ;
- Les balises de media (son et vidéo) ;
- L'intégration des objets (fichiers pdf).

LES BALISES CSS

- Spécification w3c ;
- Sélecteurs disponibles ;
- Les balises de mise en forme ;
- Les balises de positionnement ;
- Transformations et transitions.

JOUR 3

NOTION DE TYPOGRAPHIE

- Bien utiliser les polices ;
- Les unités de valeurs (px, em, rem, pourcentage, etc.).



POSITIONNEMENT DES ÉLÉMENTS

- Positionnement statique ;
- Positionnement absolu ;
- Positionnement relatif ;
- Positionnement sticky ;
- Notion de top, bottom, left, right ;
- Présentation de la balise z-index

MISE EN FORME DES ÉLÉMENTS

- Mise en forme des textes ;
- Mise en forme des images ;
- Mise en forme d'un background (color ou image, effet parallaxe) ;
- Propriété hidden et display:none.

JOUR 4

HTML / CSS & LE RESPONSIVE DESIGN

- Le responsive design avec CSS ;
- Les medias queries.

HTML / CSS & BOOTSRAP

- Présentation et utilité de bootstrap ;
- Les boutons ;
- Les formulaires ;
- Les sliders ;
- Les images ;
- Les tableaux ;
- Les menus déroulants ;
- Les menus de navigation ;
- Les icones.

HTML / CSS & WORDPRESS

- Interaction avec la feuille de style CSS de Wordpress ;
- Présentation du module CSS additionnel dans Wordpress ;
- Exemples d'application.

JOUR 5

BILAN & ÉVALUATION

- Montage d'une maquette en HTML / CSS et réalisation d'un e-mailing avec CSS3 inline ;
- Finalisation de la mise en pratique (réalisée tout au long de la semaine) et évaluation ;
- Bilan et perspectives d'approfondissement.